

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Киселевского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 25»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занимательный русский язык и основы смыслового чтения

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ

*Авторы – составители:
методическое объединение учителей
русского языка и литературы*

Киселевск, 2023

I. Планируемые результаты освоения курса

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- ✓ в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- ✓ в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- ✓ в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

<i>Классы</i>	<i>Чему учить</i>	<i>Стратегии</i>
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного		
5-6 классы	<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять главную тему, общую цель или назначение текста; • выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; • формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; • объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; • находить в тексте требуемую информацию • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста 	<p>Интерактивные подходы (упражнения, задания) Развитие критического мышления через чтение и письмо (инсерт, таблица «З – Х – У», «Чтение про себя», «Чтение в кружок», «Чтение про себя с вопросами», «Чтение с остановками»)</p>
7-9 классы	<ul style="list-style-type: none"> • Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; • сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; • выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; • формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; • понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; • организовывать поиск информации: • приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. • Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. 	<p>Словарная карта, групповая работа, инсерт, кластеры, организация дискуссий «Чтение про себя с пометками», «Отношения между вопросом и ответом»</p>
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации		
5-6 классы	<ul style="list-style-type: none"> • структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; • проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических 	<p>Развитие критического мышления через чтение и письмо (чтение с остановками) «Список тем книги», «Черты характера», «Синквейн»</p>

<i>Классы</i>	<i>Чему учить</i>	<i>Стратегии</i>
	задачах), переходить от одного представления данных к другому	
7-9 классы	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста). 	Визуальные методы организации материала, таблица «Кто? Что? Когда? Где? Почему?»
Работа с текстом: оценка информации		
5-6 классы	<p>Откликаться на содержание текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; • оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; • откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения. 	Интерактивные подходы Логические цепочки Инсерт Тайм – аут Вопросы после текста Проверочный лист
7-9 классы	<ul style="list-style-type: none"> • На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. • В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; • Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). Критически относиться к рекламной информации; • Находить способы проверки противоречивой информации, определять достоверную информацию. 	Кластеры, логические цепочки, инсерт

Планируемые результаты освоения обучающимися стратегии смыслового чтения

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени общего образования **выпускник**

- ✓ приобретёт навыки работы с текстовой информацией в процессе чтения литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций, соответствующих возрасту;
- ✓ научится осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- ✓ овладеет элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
- ✓ овладеет такими читательскими действиями, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.
- ✓ сможет использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
- ✓ получит возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

- ✓ приобретёт первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ✓ ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - × определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - × выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - × формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - × предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - × объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - × сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. Д.;
- ✓ находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- ✓ решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - × определять назначение разных видов текстов;
 - × ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - × различать темы и подтемы специального текста;
 - × выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - × прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - × сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - × выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - × формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - × понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- ✓ структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- ✓ преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- ✓ интерпретировать текст:
 - × сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - × обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - × делать выводы из сформулированных посылок;
 - × выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- ✓ откликаться на содержание текста:
 - × связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - × оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - × находить доводы в защиту своей точки зрения;
- ✓ откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- ✓ на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- ✓ в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- ✓ использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ критически относиться к рекламной информации;
- ✓ находить способы проверки противоречивой информации;
- ✓ определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

II. Содержание учебного курса

5 КЛАСС

Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Блок «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 КЛАСС

Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.

Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6 – 7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Блок «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 КЛАСС

Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Блок «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

8 КЛАСС

Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Блок «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

9 КЛАСС

Блок «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст,

тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Блок «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Блок «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Формы проведения занятий – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия.

Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение как традиционных уроков, обобщающих уроков, так и нетрадиционных уроков: лингвистическая лаборатория; урок-практикум; урок-исследование; урок – творческая мастерская; урок-конкурс; урок–игра и др.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля, самопроверки и формированию навыков проектной деятельности.

Технологии, используемые в работе:

- развитие критического мышления через чтение и письмо;
- ИКТ;
- дебаты;
- дискуссии;
- обучение в сотрудничестве;
- исследовательские методы обучения;
- технологии проблемного обучения;
- технологии интегрированного обучения;
- технологии разноуровневого обучения;
- технологии диалогового взаимодействия (КСО, групповая работа, педагогические мастерские),
- информационные технологии;
- игровые технологии.

III. Тематический план

№	блок	класс				
		5	6	7	8	9
	Введение	1	1	1	1	1
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	12	12	12	12	12
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	12	12	12	12	11
3	Работа с текстом: оценка информации	9	9	9	9	10
	итого	34	34	34	34	34

IV. Учебно-тематическое планирование

5 класс

№	Тема	Характеристика видов деятельности	коррекция
Введение – 1 час			
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом».		
Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов			
2.	Текст.	<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять главную тему, общую цель или назначение текста; - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; - находить в тексте требуемую информацию - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: - определять назначение разных видов текстов; - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; - различать темы и подтемы специального текста; - выделять не только главную, но и избыточную информацию; - прогнозировать последовательность изложения идей текста; - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. 	
3.	Заглавие текста.		
4.	Тема и подтемы текста		
5.	Идея текста.		
6.	Смысловые части текста.		
7.	Ключевые слова и их назначение.		
8.	Логические средства связи в тексте.		
9.	План текста.		
10.	Пересказ.		
11.	Строение текста и его структура.		
12.	Изобразительно-выразительные средства.		
13.	Стиль текста.		
Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 12 часов			
14.	Структура текста.	<ul style="list-style-type: none"> - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; • -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • -интерпретировать текст: - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; - делать выводы из сформулированных посылок; - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. 	
15.	Преобразование текста.		
16.	Использование в тексте графических средств, их назначение.		
17.	Аргументация и выводы.		
18.	Подтекст.		
19.	Обобщение информации, данной в тексте.		
20.	Аннотация.		
21.	Отзыв.		
22.	Цитирование.		

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Характеристика видов деятельности</i>	<i>коррекция</i>
23.	Эпиграф.		
24.	Составление вопросов по тексту.		
25.	Стилевые особенности текста.		
Блок 3 «Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов			
26.	Содержание текста.	<p>- откликаться на содержание текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; • -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; <p>- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.</p>	
27.	Языковые особенности текста.		
28.	Авторская мысль в тексте.		
29.	Учебный диалог как способ понимания прочитанного.		
30.	Точка зрения (позиция) автора и читателя.		
31.	Типы речи. Описание.		
32.	Повествование.		
33.	Рассуждение.		
34.	Анализ текста. Итоговая проверочная работа.		

6 класс

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности	Коррекция
Введение – 1 час			
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 6 классе.		
Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов			
2.	Текст. Виды текста.	<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять главную тему, общую цель или назначение текста; - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; • находить в тексте требуемую информацию • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: - определять назначение разных видов текстов; - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; - различать темы и подтемы специального текста; - выделять не только главную, но и избыточную информацию; - прогнозировать последовательность изложения идей текста; - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. 	
3.	Назначение текста		
4.	Основная тема и микротемы.		
5.	Композиция текста.		
6.	Проблемы, их формулировка.		
7.	Поиск информации в тексте.		
8.	Сюжет текста.		
9.	Избыточная информация в тексте.		
10.	Идеи текста, последовательность изложения идей.		
11.	Авторская мысль и точка зрения читателя.		
12.	Изобразительно-выразительные средства, их функции.		
13.	Стилевые особенности текста.		
Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»			
14.	Оглавление.	<p>-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;</p> <ul style="list-style-type: none"> • -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • -интерпретировать текст: <p>-сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</p> <p>-обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</p>	
15.	Ссылки и сноски в тексте.		
16.	Нумерация страниц.		
17.	Преобразование текста.		
18.	Интерпретация текста.		
19.	Обобщение информации, данной в тексте.		
20.	Рецензия.		
21.	Отзыв.		

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности</i>	<i>Коррекция</i>
22.	Эссе.	- делать выводы из сформулированных посылок; - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.	
23.	Сочинение.		
24.	Изложение.		
25.	Статья.		
Блок 3 «Работа с текстом: оценка информации»			
26.	Форма и содержание текста.	-откликаться на содержание текста: <ul style="list-style-type: none"> • -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; • -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.	
27.	Читатель и его жизненный опыт.		
28.	Авторская мысль в тексте.		
29.	Дебаты.		
30.	Критерии оценки текста.		
31.	Логические связи в тексте.		
32.	Особенности авторской лексики.		
33.	Авторские ремарки, их назначение.		
34.	Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа.		

7 класс

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности</i>	<i>Коррекция</i>
Введение – 1 час			
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 7 классе.		
Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов			
2.	Текст. Виды текста.	<p>Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</p> <p>сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</p> <p>выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</p> <p>формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</p> <p>понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;</p> <p>организовывать поиск информации:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. <p>Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.</p>	
3.	Назначение текста		
4.	Основная тема и микротемы.		
5.	Композиция текста.		
6.	Проблемы, их формулировка.		
7.	Поиск информации в тексте.		
8.	Сюжет текста. Фабула.		
9.	Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.		
10.	Последовательность изложения в тексте авторских идей.		
11.	Авторская мысль и точка зрения читателя.		
12.	Критические статьи.		
13.	Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм.		
Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 12 часов			
14.	Оглавление.	<p>-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • интерпретировать текст. <p>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с</p>	
15.	Ссылки и сноски в тексте.		
16.	Нумерация страниц. Главы и параграфы.		
17.	Преобразование текста в таблицы и схемы.		
18.	Иллюстрирование текста.		

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности</i>	<i>Коррекция</i>
19.	Обобщение информации, данной в тексте.	информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).	
20.	Рецензия. Особенности жанра.		
21.	Отзыв.		
22.	Эссе.		
23.	Буктрейлер.		
24.	Литературоведческий анализ текста.		
25.	Лингвистический анализ текста.		
Блок 3 «Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов			
26.	Форма и содержание текста.	На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. В процессе работы с одним или с несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию.	
27.	Читатель и его жизненный опыт.		
28.	Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте.		
29.	Герои и персонажи в тексте.		
30.	Критерии оценки текста.		
31.	Логические связи в тексте.		
32.	Особенности авторской лексики.		
33.	Авторские ремарки, их назначение.		
34.	Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа.		

8 класс

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности	Коррекция
Введение – 1 час			
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 8 классе.		
Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов			
2.	Типология текстов.	<p>Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений.</p> <p>Определять тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.</p> <p>Вычленять из текста информацию, конкретные сведения, факты, заданные в явном или неявном видах.</p> <p>Уметь работать с разными источниками информации, сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</p> <p>Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретать опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.</p>	
3.	Функционально-стилевая дифференциация текстов.		
4.	Языковые особенности разных стилей речи.		
5.	Тема, проблема, идея как взаимосвязанные уровни содержания текста.		
6.	Смысловые части текста.		
7.	Приёмы сжатия текста.		
8.	Способы предоставления информации.		
9.	Диаграмма Венна как прием понимания информационных источников.		
10.	Бортовой журнал при чтении инструкций.		
11.	Фишбоун при чтении художественного текста.		
12.	Инсерт при чтении инструкции.		
13.	Кластеры при чтении инструкции.		
Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 12 часов			
14.	Композиция текста «рассуждения»	Создавать собственные письменные материалы на основы прочитанных текстов: планы, тезисы, конспекты, аннотации, отзывы о прочитанном.	
15.	Формулирование тезисов.		

16.	Типы логических аргументов.	<p>Формулировать тезисы и выводы, основанные на содержании текста, приводить аргументы.</p> <p>Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</p> <p>Интерпретировать текст.</p> <p>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>	
17.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.		
18.	Иллюстрирование текста.		
19.	Обобщение информации, данной в тексте.		
20.	Рецензия. Особенности жанра.		
21.	Тренинг по написанию рецензий.		
22.	Эссе.		
23.	Диаграмма Венна при работе с Интернет-ресурсами.		
24.	Даймонд как прием рефлексии содержания.		
25.	Составление фишбоунов.		
Блок 3« Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов			
26.	Форма и содержание текста.	<p>Сотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</p> <p>Сопоставлять различные точки зрения на информацию.</p> <p>В процессе работы с одним или несколькими источниками уметь выявлять достоверную и противоречивую информацию. Находить способы проверки противоречивой информации.</p> <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p> <p>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации;</p> <p>определять достоверную информацию.</p>	
27.	Читатель и его жизненный опыт.		
28.	Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте.		
29.	Герои и персонажи в тексте.		
30.	Критерии оценки текста.		
31.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.		
32.	Позиция автора текста.		
33.	Собственная позиция читателя.		
34.	Способы проверки противоречивой информации.		

9 класс

№	Тема	Характеристика основных видов деятельности	Коррекция
Введение – 1 час			
1.	Введение (основные понятия года + повторение прошлого)		
Блок 1 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 12 часов			
2.	Текст, чтение, виды чтения.	<p>Воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений.</p> <p>Определять тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.</p> <p>Вычленять из текста информацию, конкретные сведения, факты, заданные в явном или неявном видах.</p> <p>Уметь работать с разными источниками информации, сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</p> <p>Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретать опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.</p>	
3.	Алгоритмы чтения.		
4.	Библиографическое описание источника, основные требования.		
5.	Ромашка Блума.		
6	Тренинг по составлению ромашки Блума.		
7. 8.	Хокку и штрихи как приемы рефлексии содержания текста.		
9.	Тренинг по написанию хокку и штрихов.		
10- 11.	Прием «6 шляп критического мышления».		
12- 13.	Применение приема «6 шляп» на практике.		
Блок 2 «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» - 11 часов			
13.	Трехчастный дневник	<p>Создавать собственные письменные материалы на основы прочитанных текстов: планы, тезисы, конспекты, аннотации, отзывы о прочитанном.</p> <p>Формулировать тезисы и выводы, основанные на содержании текста, приводить аргументы.</p> <p>Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</p> <p>Интерпретировать текст.</p> <p>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>	
14.	Трудности работы над трехчастным дневником.		
15.	Конкурс диамант.		
16.	Библиографическое описание бумажных и электронных источников.		
17.	Составление аннотаций по имеющимся библиографическим описаниям.		
18	Написание рецензий		
19- 20.	Тренинг по написанию рецензий.		

21.	Эссе.		
22.	Диаграмма Венна при работе с Интернет-ресурсами.		
23.	Даймонд как прием рефлексии содержания.		
24.	Составление фишбоунов.		
Блок 3«Работа с текстом: оценка информации» - 10 часов			
25.	Форма и содержание текста.	<p>Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</p> <p>Сопоставлять различные точки зрения на информацию.</p> <p>В процессе работы с одним или несколькими источниками уметь выявлять достоверную и противоречивую информацию. Находить способы проверки противоречивой информации.</p> <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p> <p>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации;</p> <p>определять достоверную информацию.</p>	
26.	Читатель и его жизненный опыт.		
27.	Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте.		
28.	Герои и персонажи в тексте.		
29.	Критерии оценки текста.		
30.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.		
31.	Позиция автора текста.		
32.	Собственная позиция читателя. Способы проверки противоречивой информации.		
33.	Суд над литературным героем.		
34.	Читательская конференция		Анализировать свою деятельность, подводить итоги, проводить самодиагностику.

V. Учебно-тематический план

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.
4. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.